

# 44<sup>e</sup> Paléo Festival Nyon

23 au 28 juillet 2019

## Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

Nyon, le 22 juillet 2019

### 44<sup>e</sup> Paléo : c'est parti !

Alors que la Plaine de l'Asse s'apprête à accueillir une superbe palette d'artistes, parmi lesquels **Lana Del Rey, The Cure, Twenty One Pilots, Patrick Bruel, Shaka Ponk**, ce sont les **Cowboys Fringants** qui inaugureront une Grande Scène nouvellement remaniée. Ils ouvriront la voie à une multitude d'artistes du Québec, qui se fera l'hôte d'un Village du Monde des plus festifs. Autour de la musique, les festivaliers se délecteront d'une myriade de propositions artistiques et scénographiques.

Des billets sont encore disponibles pour le samedi et le dimanche sur [paleo.ch](http://paleo.ch). Pour les soirs déjà complets, 1500 billets ont été réservés pour chaque soirée. Ils seront en vente chaque jour du Festival dès 9h pour le soir même sur [paleo.ch](http://paleo.ch).

Cap sur une semaine de musique, de découvertes et de fête ! Place à la curiosité de tous les sens et aux multiples expériences artistiques ou scénographiques proposées dans les différents lieux du Festival, aménagés avec poésie et passion.

Une nouvelle Grande Scène, plus spacieuse et fonctionnelle sera l'écrin de concerts légendaires, mais aussi d'expérimentations innovantes telles que le projet d'œuvre digitale participative **Paléo Galaxy**.

Le **Québec** est à l'honneur au **Village du Monde**. Découvrez la diversité culturelle, gastronomique et musicale de la Belle Province ! Autour de feux de camp ou dans une authentique cabane en bois, une poutine à la main, les soirées festives sur des airs de violons ou au rythme des tapeurs de pieds promettent d'être inoubliables.

Apportant à chaque édition leur lot d'innovations, les étudiants de la HES-SO ont conçu **UTOPIA 2050**. En haut de la plaine de l'Asse se dressent les spectaculaires tours végétales que les festivaliers graviront en empruntant une pente en spirale.

**La Ruche**, lieu de créativité et d'effervescence, met en lumière des artistes insolites, bruts ou surréalistes. À travers un spectre varié de spectacles, les artistes de la Ruche, des « **Paumés magnifiques** », se donneront à cœur joie de nous rappeler le goût à la fois poétique, subversif ou cacophonique du théâtre de rue.

Le quartier des Alpes accueille les orfèvres de **Monic la Mouche**. Leurs arbres et leurs structures faits de métal, d'ombres, de lumières et de feu prennent vie derrière un voile de brume, régulièrement percé de flammes de lumière. Le fascinant Quai des Alpes offre un espace convivial et abrité.

**La Galerie** vous invite à découvrir un photographe à travers ses œuvres. Cette année, c'est **Ludwig Wallendorff** qui est à l'honneur. Un artiste qui sait aussi bien capter les instants et les regards que le flamboiement des scènes de ce grand village éphémère qu'est le Paléo.

Dans une ambiance délicieusement rétro, la fête battra également son plein à la **Pl'Asse**. Trait d'union entre le Festival et le Camping, cet espace propose, en libre accès, une foisonnante programmation artistique à la Guinguette, ainsi qu'un large éventail de stands de nourriture.

Conscient de sa responsabilité sociale, Paléo s'engage à soutenir divers organismes sociaux et caritatifs. Cette année, retrouvez **Amnesty International**, invité du Festival 2019.

Paléo encourage l'usage des transports en commun, la mobilité douce et le covoiturage. Toutes les informations sont à retrouver sur [paleo.ch](http://paleo.ch).

Le Festival dans votre poche ? C'est possible grâce à [notre application mobile](#) ! Suivez également le Festival en temps réel sur les réseaux sociaux avec **#paleo2019**.

Toutes les informations sur [paleo.ch](http://paleo.ch)